

淡江大學遠距教學課程教學計畫表

(113 學年度)

依專科以上學校遠距教學實施辦法，開授遠距教學課程應擬具教學計畫，公告於網路上供查詢。

* 同科目分有上下學期、不同班別者，請依學期別、班別分別填寫教學計畫表。*

表單勾選使用符號 ☒

壹、課程基本資料 開課期間： <u>113</u> 學年度 ☐ 上學期 ☒ 下學期 ☐ 暑修上 ☐ 暑修下				
課程名稱	(中)	表演藝術	授課教師	陳慧勻
	(英)	Performing Arts	教師職稱	專任助理教授
開課系所		教務處通識與核心課程中心	開課資料	☒ 必修 ☐ 選修
師資來源 ☒		☐ 專業系所聘任 ☐ 通識中心聘任 ☒ 以上合聘 ☐ 其他_____	學分	<u>2</u> 學分
教學型態 ☒ 總授課週數二分 之一以上以遠距 教學方式進行 (二者擇一)		☒ 非同步遠距教學 ◆ 需安排採用 2 種以上 iClass 平台提供之「討論區」、「線上測驗」、「作業繳交」等教學互動相關功能，並 規劃應用於各單元教學活動中 。 ◆ 需 自行錄製影音教材 ，遠距週次每週錄製時數需 達學分數 1 / 2 以上 ，並 上傳至 iClass 平台 。 ◆ 自製影音教材、教學互動實施情形為開課申請審查重點項目之一。 ☐ 同步遠距教學 (必填收播學校或校區) ◆ 需以淡江大學為 主播學校 ，淡江師生 至教室面授上課 ，其他國內外學校以同步視訊收播方式進行教學。 ◆ 填列本門課程之收播學校與系所： 收播學校：_____		
課程學制 ☒		☒ 學士班 ☐ 進修學士班 ☐ 學士班在職專班 ☐ 碩士班 ☐ 碩士班在職專班 ☐ 博士班 ☐ 學位學程		
部別 ☒		☒ 日間部 ☐ 進修部(夜間部) ☐ 其他_____		
科目類別 ☒		☐ 共同科目 ☒ 通識科目 ☐ 校定科目 ☐ 專業科目 ☐ 教育科目 ☐ 其他_____		
部校定 ☒ (本課程由哪個單位所定)		☐ 教育部定 ☒ 校定 ☐ 院定 ☐ 所定 ☐ 系定 ☐ 其他_____		
開課班別		<u>A</u> 班	預計總修課人數	<u>70</u> 人
全英語教學 ☒		☐ 是 ☒ 否		
跨國遠距 ☒		☐ 是：國外合作學校與系所_____ ☐ 國內主播 ☐ 境外專班 ☐ 雙聯學制 ☐ 其他 ☒ 否		

課程教學平台	http://iclass.tku.edu.tw/
開課資訊備註 ☑	☐ 此課程為「本校」 新開設遠距教學課程 。(報教育部備查需填報欄位) ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距教學課程」，以校內是否曾有老師開設 <u>同科目名稱</u> 之遠距課程來判斷。若此項目不確定，請洽學校分機 2168 承辦人員。

貳、課程教學計畫

一、課程教學目標

「表演藝術」是定義相當寬廣與自由的一個領域，本堂課主要關注於戲劇表演領域，分為歐美與亞洲劇場兩大領域，並以照片、影像、劇本及表演實作為教學材料，深入淺出地引領學生欣賞當代跨文化表演藝術的各種型式。除了介紹各類型表演型態之外，本堂課亦會透過分組戲劇呈現，瞭解表演藝術的製作實務層面。引領學生欣賞各類型表演藝術，藉由瞭解不同劇種與國家的劇場美學，激發學生深入思考劇場與觀眾、劇場與真實、劇場與當下、劇場與社會之間的關係。

二、適合修習對象

大一至大四學生

三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填 18 週)

面授 必需 < 遠距教學

週次／上課日	授課內容（Subject/Topics）	授課方式			備註
		請勾選 ☒ 各週上課方式			
		面授	遠距教學方式		
	*授課時數需1／2以上以遠距教學方式進行 *暑修科目請以上課日填寫內容大綱 如：2學分課程共上課9天， 3學分課程共上課13.5天	教室上課 教室考試	非同步 遠距教學	同步 遠距教學	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填補 課日期
1	表演藝術大哉問！課程概念與內容介紹、評分方式說明、學生分組，以及期末呈現說明	✓			
2	表演構成元素與舞台型式介紹		✓		
3	戲劇結構與劇本—1. 情節、人物與場面調度 2. 劇本小習作		✓		
4	悲劇、喜劇、荒謬劇？你看的是哪一款戲？—談戲劇類型		✓		
5	表演怎麼看？—歐美劇場作品賞析		✓		
6	政治與劇場藝術		✓		
7	從歌仔戲到新劇—臺灣劇場介紹(一)		✓		
8	從歌仔戲到新劇—臺灣劇場介紹(二)		✓		
9	期中考試	✓			
10	期中考試週	✓			
11	臺灣劇場工作者分享講座		✓		
12	看歌仔戲不睡著—臺灣傳統劇場作品賞析		✓		
13	劇場製演實作—讀劇	✓			
14	劇場製演實作—角色	✓			

15	劇場製演實作—排練	✓			
16	期末小劇展呈現(一)	✓			
17	期末小劇展呈現(二)	✓			
18	期末考試週		✓		
各類別總時數 (時數=勾選週次X學分數)		16	20		
四、教學方式(複選) ☒		☒ 本課程配置有線上助教(依「淡江大學遠距教學課程補助與獎勵要點」, 每門遠距教學課程配置一位線上助教) 本欄填寫次數請與上表一致 非同步教學 ☒ 1.採用面授教學, 次數: <u>8</u> 次, 總時數: A= <u>16</u> 小時 ☐ 2.採用非同步遠距教學, 即採用本校 iClass 進行線上教學 同步教學 ☐ 3.提供線上同步教學, 即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數: <u>10</u> 次, 總時數: B= <u>20</u> 小時 ☐ 4.其它, 請說明:			
每週教室、同步平均上課時數		<u>2</u> 小時/週 = (上方欄位總時數 A+總時數 B) ÷ 18 週			
五、平台內容、線上互動規劃 ☒		非同步 遠距教學課程預計提供以下內容及教學方式 (請打 ☒ , 複選): 1.課程資訊: ☒ 教師、助教聯絡資料 ☒ 課程資訊、評量標準 ☒ 最新消息發佈公佈欄 2.自製影音教材:(必備項目) ☒ 自行錄製教材供學習者觀看學習 3.線上教學互動設計:(至少取 2) ☒ 線上討論區 ☐ 線上測驗 ☒ 作業繳交 ☐ 其他, 請說明: _____ ☒ (同步遠距教學課程不需填寫) ◆ 需安排採用 2 種以上 iClass 平台提供之「討論區」、「線上測驗」、「作業繳交」等教學互動相關功能, 並規劃應用於各單元教學活動中。 ◆ 需自行錄製影音教材, 遠距週次每週錄製時數需達學分數 1 / 2 以上, 並上傳至 iClass 平台。 ◆ 自製影音教材、教學互動實施情形為開課申請審查重點項目之一。			
六、教師聯繫方式(可複選) ☒		☒ 教師線上(網路)辦公室時間: <u>每星期一 PM3:00-5:00</u> ☒ 教師辦公室時間: <u>每週三 PM1:00-3:00</u> ☒ 教師 E-mail 信箱: <u>cloudcarol@gmail.com</u> , 校內分機: _____ ☐ 其他: _____			
七、學期成績評量方式 ☒		☒ 平時成績: 20 % ☒ 期中考成績: 20 % ☒ 期末考成績: 40 % ☒ 作業成績: 20 % ☐ 線上互動: _____ % ☐ 其他 (_____): _____ %			
八、修課注意事項					

備 考	1.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 2.依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 ※未經授權使用素材是違法侵權的行為※ 在使用他人素材前，務請確認是否為公開授權，或事先取得授權，以免觸法
-----	---

註：1.依據本校個人資料管理制度，隱私權政策聲明網頁 <http://www.tku.edu.tw/privacy.asp>。
2.本表單所蒐集之個人資料僅限於本次業務使用，絕不轉做其他用途。保存期限3年。