淡江大學遠距教學課程教學計畫表 (109 學年度)

(學系教育目標、學生基本能力,另於網路上傳教學計畫表至課程系統)

壹、課	程基	本資料 開課期間: <u>1</u>	<u>09</u> 學年	-度 第 <u>1</u>	學期		表單勾	選使用符號 🗹		
課程名稱	(中)	多元文化課程與教學研究	授課教師	陳麗華 CHEN, Li-hua						
	(英)	SEMINAR ON MULTICAND INSTRUCTION	教師職稱	教授						
開課所屬學院開課科系所		教育學院	開課	□ 必修☑ 選修□ 其他		(上學 (下學		□ 暑修		
		課程與教學研究所	資料			<u>不同學期</u> 請分 教學計畫表)		3 學分		
★學型態 ☑		☑非同步遠距教學◆ 即本校所指電腦網路課程,教學方式可包含教室面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式,必須主要採網路教學平台,以非同步教								
遠距教學課程系 指 每學期總授課 週數二分之一以 上以遠距教學方 式進行		學進行者。 □同步遠距教學(<u>必填收播學校或校區</u>) ◆ 即本校所指國際或國內同步視訊主播課程。 ◆ 填列本門課程之主、收播學校與系所或校區: 收播學校:								
(二者擇一)		◆ 主要教學方式採網路視訊系統,以 <u>同步視訊教學</u> 進行者。								
師資來源 ☑		☑專業系所聘任 □通識中心聘任 □以上合聘 □其他								
課程學	制☑	□學士班 □進修學士班 □碩士班 ☑碩士班在職 □學院(□二年制 □四年 □專科(□二年制 □四年 □進修學院(□二技 □□ □學位學程(□二年制 □	專班 □ 制) 制) □ 四技 □	博士班 〕進修專校 碩士在職專	班)					
部別 🗹		□日間部 ☑進修部(夜間部) □其他								
科目類別 🗹		□共同科目 □通識科目 □校定科目 ☑專業科目 □数育科目 □其他								
部校定 (本課程由哪個 單位所定) ☑		□教育部定 □校定 □院定 ☑所定 □系定 □其他								
開課期限 (授課學期數) ☑		☑一學期(半年) □二學期(全年) □其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)								
開課班別		碩士在職專班 (<u>不同班別</u> 請分開填寫教學計畫表)								
預計總修	課人數	10-15 人								

1

全英語教	學図 []是	☑否									
跨國遠距詢☑	跨國遠距課程☑是:國外合作學校與系所☑國內主播 □國內收播 □境外專班 □雙聯學制 □其他☑否											
課程線上一	+ =			大學數位 ://mood			_	非同步遠路	巨教學	基課程 <u>必</u>	<u>須</u> 使用	本校遠距教
(若為本學: 開設,請註	開課資訊備註☑ (若為本學期新開設, 開設, 開設, 開設, 開設, 開設, 開設, 開設, 開設, 開設,											
貳、課程	星教學	計畫	Ė									
一、課程教學目標 以概念澄清、實例及敏覺反思,探討多元文化教育的意義、目標、議題、素養、課程設計與案例 等。本學期的核心議題以國家意象、國際教育教材、原住民、新移民議題為主軸,期以透過概念 及課程教學實務案例的討論,能增進學生們意識覺醒、賦權增能(empower),並培養文化敏感度 及批判省思能力的教師,以及具教育實踐力的轉型知識分子。 This course aims to discern the meanings, goals, and core issues of multicultural education, as well as multicultural curriculum and instruction. The main foci for this semester are educational issues of aboriginal people and new immigrants which will be explored through the perspectives of transnationalism and post-colonialism. The course also aims at students' awaking and empower themselves to be transformative intellectuals via concepts and cases studies of multicultural curriculum and instruction.												
二、適合修習對象 具研究方法概念並對進行質性研究感興趣的教育相關領域的學生。												
三、授課進度表及課程內容大綱 (每 週 必 填 , 共 填 18 週) 面授 必 須 < 遠距教學(同步非同步加總)												
週次	授	課內	客(Su	bject/To	opics)			請勾		方式 <mark>週上課方</mark>	· <u>式</u>	備註
	時數需	二分之	と一以 .	<mark>上</mark> 以遠足	巨教學力	方式進	赴行	面授		遠距教	學	放假、考試週

週次	授課內容(Subject/Topics)	請勾選	備註		
/上	*授課時數需 <mark>二分之一以上</mark> 以遠距教學方式進行 *暑修科目請以上課日填寫內容大綱	面授	遠距教學		放假、考試週
課日	如:2 學分課程共上課 9 天, 3 學分課程共上課 13.5 天	教室上課 教室考試	非同步 授課	同步 授課	停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark> 課日期
1	簡介課程、作業說明、任務分配。Loom 運用	3			
2	文化與觀點意識(PPT&討論)	3			
3	重構多元文化教育:文化差異與社會正義的省察 (PPT&討論)	3			

2

4	單一故事的危險性(TED影片)& 本土教科書、童書案例&從眾行為實驗-維持多元觀點那麼容易嗎? (影片、學習單、有聲PPT)		3		
5	時事議題的多元文化分析:以美國佛洛伊德事件為例 (族群關係的複雜性與多面向) (影片、文章、學習單、有聲 PPT)			3	
6	 新冠肺炎前後國家意象分析(選擇臺灣和另一個國家分析,從媒體、網路社群)。例如:台灣、中國、美國。(影片、文章、學習單、學生有聲 PPT) 我的一趟異文化旅行:文化品嘗、文化底蘊剖析 		3		
7	文化觀光及黑暗旅行、 臺灣的黑暗旅行實查報告(影片、文章、學習單、學生 有聲 PPT)	3			
8	文化創意與治理。用藝術治理案例(影片、文章、學習單、學生有聲 PPT)。文化社造—社造點參訪(大稻埕碼頭、昌吉轉角;永康街;淡水)探索文化底蘊		3		
9	文創:常民街弄文化創新行動。案例分享。(影片、文章、學習單、學生有聲 PPT) 探索文化底蘊		3		
10	期中考試週	3			
11	文化挪用 (Cultural Appropriation) 二次創作之意涵與實例評析 (蒨雯)		3		
12	亞洲手創展 Pop-up Asia 亞洲手作展傳真:多元文化的元素觀察。□1/17-20		3		
13	原住民教育:理論與政策分析、後殖民主義;7-2 國中七年級社會教科書中歷史教材的原住民觀點變遷。 《專題報告》	3			
14	新移民教育理論與政策分析─跨國主義、8-2 新移民 教育專題:研究評述。族群、階級、性別的跨界問題 及教科書分析。□《專題報告》	3			
15	社會觀察:多元文化議題觀察與評析 世代正義_青少年文化解析 (御宅族鎧欣、青年手護民主)(影片、文章、學習單、 學生有聲 PPT)		3		
16	000000000000000000000000000000000000			3	

17	多元文化教育的 製作 Gallery Wa	省思:過猶不及?過與不及? lk 的 poster	3					
18	期末考試週		3					
		各類別總時數	24	30				
四、	<mark>教學方式</mark> (可複選)☑	門遠距教學課程配置一位線上助 ☑2.採用 面授教學 ,次數: <u>8</u> 次	欠,總時數: A = <u>24</u> 小時					
	同學期、班別 請分別填寫 教學計畫表)	☑3.採用 <u>線上非同步教學</u> ,即採用本校遠距教學平台進行線上教學 ☐4.提供 <u>線上同步教學</u> ,即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數: <u>0</u> 次,總時數: B = <u>0</u> 小時 ☐5.其它,請說明:						
	教室、同步視訊 上課時數☑	填入每週平均時數(即學期總「面授」+「 1.3 小時/週 = (上方欄位總時數		_	除以 18 週))		
五、	平台內容規劃 ☑	非同步遠距教學平台中課程呈現規劃 □教師、助教聯絡資料 □課程資訊、評量標準 □最新消息發佈公佈欄 □教材內容設計供學習者觀看、下 □規劃課程討論區 □規劃線上測驗 □規劃線上作業繳交 □其他相關功能,請說明:		(有包含	者請打☑	, 複選):		
六、	師生互動方式 (可複選)☑	☑教師線上辦公室時間: 星期四 18☑教師辦公室時間: 星期二 13:00-☑教師 E-mail 信箱: newcivichope@□其他: 0926199368	17:00		內分機:_			
七、	作業繳交方式 (可複選)☑	☑提供線上說明作業內容 □線上即時作業填答 ☑線上討論區 ☑作業檔案上傳及下載 ☑報告 □線上測驗 □成績查詢 □其他做法,請說明:						
八小	學期成績評量方 式☑	☑平時成績: 20%□期中考成績:☑期末考成績: 20%☑作業成績: 30%☑線上互動: 30%□其他()	: %					
九、	修課注意事項	 第1週面授課程請務必到課堂上該 本課程的設計,旨在強化質性研究 究報告的實務操作能力,修課學 課程的要求及成績等規定會在第1 	5的文獻整 生不需要自	帶碩士論	文題目到	課堂。		

4

- 1.「教學計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。
- 2.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定:「本辦法所稱遠距教學課程,指每 一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。

備考

- 3.依「淡江大學數位教學施行規則」第3條第2項,本校遠距教學課程須為「於本校遠 距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動 討論、測驗及其他學習活動之時數」。
- 4.上課使用教室時間排定後,遠距中心將彙整1份送課務組備查。如有課程臨時異動, 請依規定向教務處提出申請。
- 5.期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用,若補課、考試週需使用教室上課,請 聯繫系辦另行借用教室。
 - ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。
- 註:1.依據本校個人資料管理制度,隱私權政策聲明網頁 http://www.tku.edu.tw/privacy.asp。
 - 2.本表單所蒐集之個人資料僅限於本次業務使用,絕不轉做其他用途。保存期限3年。