淡江大學遠距教學課程教學計畫表

(學系教育目標、學生基本能力,另於網路上傳教學計畫表至課程系統)

壹、課	程基	本資料 開課期間: <u>10</u> 9)學年	·度 第 <u>2</u>	學期		表單名	习選使用符號 ☑	
課程	(中)	表演藝術(A)					陳慧勻		
名稱	(英)	Performance Arts					教師 專任助理教授		
開課所屬學門		通識與核心課程中心	開課	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ <b< td=""><td></td><td>(上學 (下學</td><td></td><td>□ 暑修</td></b<>		(上學 (下學		□ 暑修	
開課科系所		藝術欣賞與創作學門	資料		(不同學 寫教	₽期請 學計畫		2_學分	
教學型態 ☑ 遠距教學課程系 指 <u>每學期總授</u> 課週數二分之一 以遠距教		 ☑非同步遠距教學 ◆ 即本校所指電腦網路課程,教學方式可包含教室面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式,必須主要採網路教學平台,以非同步教學進行者。 □同步遠距教學(必填收播學校或校區) ◆ 即本校所指國際或國內同步視訊主播課程。 ◆ 填列本門課程之主、收播學校與系所或校區: 							
學方式進行 (二者擇一)		(1)學校:◆ 主要教學方式採網	各視訊系		2)系所: 步視訊教				
師資來源 ☑		□專業系所聘任 ☑通識中	心聘任	□以上合	聘 □其	其他			
課程學制 ☑		 ✓學士班 □進修學士班 □學士班在職專班 □碩士班 □碩士班在職專班 □博士班 □學院(□二年制 □四年制) □專科(□二年制 □四年制) □進修專校 □進修學院(□二技 □四技 □碩士在職專班) □學位學程(□二年制 □四年制 □碩士班) □學分學程 							
部別 ☑		☑日間部 □進修部(夜間部) □其他							
科目類別 ☑		□共同科目■通識科目□校定科目□專業科目□教育科目□其他							
部校定 (本課程由哪個 單位所定) ☑		□教育部定 □校定 □院定 □所定 □系定 □其他							
開課期限 (授課學期數) ☑		☑一學期(半年) □二學期(全年) □其他 (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)							
開課班別		A (不同班別請分開填寫教學計畫表)							
預計總修課人數		70							
全英語教學☑		□是 ☑否							

1

跨	□是:國外合作學校與系所 □國內主播 □國內收播 □境外專班 □雙聯學制 □其他 □☑否								
課	果程線上平台 依據「淡江大學遠距教學施行規則」,非同步遠距教學課程必須使用本校遠距教學平台 http://moodle.tku.edu.tw								
(若 開設	開課資訊備註☑ (若為本學期新 開設,請註明「新 開設遠距課程」) ● 判斷「是否為本校新開設遠距課程」,以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程。 程來劃分。若此項目不確定,請洽學校分機 2168 遠距組承辦人員。								
貮	、課程教	學計	畫						
一、課程教學目標 「表演藝術」是定義相當寬廣與自由的一個領域,本堂課主要關注於戲劇表演領域,分為歐美與亞洲劇場兩大領域,並以照片、影像、劇本及表演實作為教學材料,深入淺出地引領學生欣賞當代跨文化表演藝術的各種型式。除了介紹各類型表演型態之外,本堂課亦會透過分組戲劇呈現,瞭解表演藝術的製作實務層面。引領學生欣賞各類型表演藝術,藉由瞭解不同劇種與國家的劇場美學,激發學生深入思考劇場與觀眾、劇場與真實、劇場與當下、劇場與社會之間的關係。									
ニ、	二、適合修習對象								
<mark>三、</mark>	授課進度表	及課程	星內容大綱 (每週必填,共			< 遠』	巨教學(同)	步非同步加總)
週次					授課方式 請勾選各週 <u>上課方式</u>			/# <u></u>	
/上	/ *授課時數		時數需 <mark>二分之一以上</mark> 以遠距教學方式進行					· > > V	備註
課日						面授	遠距		放假、考試週
	*暑修科目記如:2學分認	青以 <mark>上</mark> 果程共	<mark>_課日</mark> 填寫內	容大綱	才	面授 教室上課 教室考試	遠距 非同步 授課		·
1	*暑修科目記如:2學分詞 3學分詞 表演藝術大品	请以 <mark>上</mark> 以程 程 程 程 程 思 思 思 思 思 思 思 思 思 思 思 思 思 思	上課日填寫內 上課 9 天, 上課 13.5 天	容大綱 內容介紹、評分方	才	教室上課	非同步	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>
1 2	*暑修科目記如:2學分詞 3學分詞 表演藝術大品	情以 <mark>上</mark> 果程共 我祖 我祖 我祖	上課 13.5 天 上課 13.5 天 課程概念與 以及期末呈現	客大綱 內容介紹、評分方 說明	才	教室上課教室考試	非同步	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>
	*暑修科目記如:2學分認 3學分認 表演藝術大品 現學生分紀 表演構成元記	清程程 現程程 問, 與	上課 13.5 天 上課 13.5 天 課程概念與 以及期末呈現 生台型式介紹	容大綱 內容介紹、評分方 說明	才	教室上課教室考試	非同步授課	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>
2	*暑修科目記 3學分 表演學生 表演學生成元 表劇習 表演 表演 表演	情程程 問,與本 以共共 ! ! !	上課日填寫內, 上課 13.5 天 課程概念呈現 人及期式介紹 十一1. 情節、人名	容大綱 內容介紹、評分方 說明	式說 2. 劇	教室上課教室考試	非同步授課	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>
2	*暑修學分 表明 表明 表明 表別 表明 表別 表別 大分 大 点 点 上 点 上 点 点 、 点 点 点 、 点 点 。 、 点 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	清程程 問,與本 謊 以共共 ! 以 舞 一	上課日填寫內, 上課 13.5 天 課程概念呈現 人及期式介紹 十一1. 情節、人名	客大綱 內容介紹、評分方 說明 物與場面調度 2 是哪一款戲?——談	式說 2. 劇	教室上課教室考試	非同步授課	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>
2 3 4	*暑修學分 表明 表明 表明 表別 表明 表別 表別 大分 大 点 点 上 点 上 点 点 、 点 点 点 、 点 点 。 、 点 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	情程程 問,與本 荒 —— 以共共 !以 舞 —— 謎 —— 圖	上課 13.5 天 課 13.5 天 課 2 課 報 末 京 課 2 課 報 末 京 本 台 型 式 節 、 人 小 情 節 、 人 劇 ? 你看 的 是	客大綱 內容介紹、評分方 說明 物與場面調度 2 是哪一款戲?——談	式說 2. 劇	教室上課教室考試	非同步授課	教學 同步	放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填 <mark>補</mark>

2

8	從歌仔戲到新		✓			
9	課堂期中考	✓				
10	期中考試週				考試週停課	
11	1 臺灣劇場工作者分享講座			✓		
12	12 看歌仔戲不睡著—臺灣傳統劇場作品賞析			✓		
13	3 劇場製演實作—讀劇					
14	劇場製演實作	——角色	✓			
15	劇場製演實作	— - 排練	✓			
16	期末小劇展呈	現(一)	✓			
17	期末小劇展呈	現(二)	✓			
18						考試週停課
	L	各類別總時數				
(不) 有	本欄填寫次數請務必與上表一至 (可複選)□ 1.本課程配置有線上助教(依「淡江大學遠距教學課程補助與獎勵要點」,每門 遠距教學課程配置一位線上助教) ②2.採用面授教學,次數:					为要點」,每門 、時 泉上教學
	五、學習管理系統 ☑ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □					
	 (可複選)☑ ②教師線上(網路)辦公室時間: 每星期一 PM3:00-5:00 ②教師辦公室時間: 每週三 PM1:00-3:00 ②教師 E-mail 信箱: cloudcarol@gmail.com ,校內分機: □課程助教姓名:,通訊方式: □其他: 					

3

七、作業繳交方式 (可複選)☑		 ☑提供線上說明作業內容 □線上即時作業填答 □線上討論區 ☑作業檔案上傳及下載 ☑報告 □線上測驗 □成績查詢 □其他做法,請說明:
八、學期成績評量 方式☑		 ☑平時成績: 20 % ☑期中考成績: 20 % ☑期末考成績: 40 % ☑作業成績: 20 % □線上互動: % □其他(): %
九、修課注	E意事項	
備考	記依一依教論上規期繫 3. 《科·學·課定中系 4. 《科·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯·斯	是計畫表管理系統」網址: http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資效學計畫表管理系統」進入。 是科以上學校遠距教學實施辦法」第2條規定:「本辦法所稱遠距教學課程,指每日授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 是江大學數位教學施行規則」第3條第2項,本校遠距教學課程須為「於本校遠距子台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討則驗及其他學習活動之時數」。 是用教室時間排定後,遠距組將彙整1份送課務組備查。如有課程臨時異動,請依可教務處提出申請。 是明教室時間排定後,遠距組將彙整1份送課務組備查。如有課程臨時異動,請依可教務處提出申請。 是明教室由課務組統一排考用,若補課、考試週需使用教室上課,請聯辦另行借用教室。 法影印是違法的行為。請使用正版教科書,勿非法影印他人著作,以免觸法。

表單編號: AILX-Q03-001-FM008

註:1.依據本校個人資料管理制度,隱私權政策聲明網頁 http://www.tku.edu.tw/privacy.asp。

2.本表單所蒐集之個人資料僅限於本次業務使用,絕不轉做其他用途。保存期限3年。

4