

淡江大學遠距教學課程教學計畫表

(109 學年度)

(學系教育目標、學生基本能力，另於網路上傳教學計畫表至課程系統)

壹、課程基本資料

開課期間： 109 學年度 第 2 學期

表單勾選使用符號 ☒

課程 名稱	(中)	文學名篇選讀：愛戀與生活			授課 教師	洪婕寧
	(英)	SELECTED READINGS IN CHINESE LITERATURE : LOVE AND LIFE			教師 職稱	兼任講師
開課所屬學院	通識與核心課程中心		開課 資料	☒ 必修 ☐ 選修 ☐ 其他	☐ 1 (上學期) ☒ 2 (下學期) (擇一，不同學期請分別填寫教學計畫表)	☐ 暑修
開課科系所	文學經典學門 F 班					☐ 暑修 2 學分
教學型態 ☒	☒ 非同步遠距教學 ◆ 即本校所指電腦網路課程，教學方式可包含教室面授、非同步網路授課及同步網路會談等混成式教學方式，必須主要採網路教學平台，以 <u>非同步教學</u> 進行者。 ☐ 同步遠距教學(必填收播學校或校區) ◆ 即本校所指國際或國內同步視訊直播課程。 ◆ 填列本門課程之主、收播學校與系所或校區： (1)學校：_____ (2)系所：_____ ◆ 主要教學方式採網路視訊系統，以 <u>同步視訊教學</u> 進行者。					
遠距教學課程系指每學期總授課週數二分之一以上以遠距教學方式進行 (二者擇一)						
師資來源 ☒	☒ 專業系所聘任 ☐ 通識中心聘任 ☐ 以上合聘 ☐ 其他_____					
課程學制 ☒	☒ 學士班 ☐ 進修學士班 ☐ 學士班在職專班 ☐ 碩士班 ☐ 碩士班在職專班 ☐ 博士班 ☐ 學院 (☐ 二年制 ☐ 四年制) ☐ 專科 (☐ 二年制 ☐ 四年制) ☐ 進修專校 ☐ 進修學院 (☐ 二技 ☐ 四技 ☐ 碩士在職專班) ☐ 學位學程 (☐ 二年制 ☐ 四年制 ☐ 碩士班) ☐ 學分學程					
部別 ☒	☒ 日間部 ☐ 進修部(夜間部) ☐ 其他_____					
科目類別 ☒	☐ 共同科目 ☒ 通識科目 ☐ 校定科目 ☐ 專業科目 ☐ 教育科目 ☐ 其他_____					
部校定 (本課程由哪個單位所定) ☒	☐ 教育部定 ☒ 校定 ☐ 院定 ☐ 所定 ☐ 系定 ☐ 其他_____					
開課期限 (授課學期數) ☒	☒ 一學期(半年) ☐ 二學期(全年) ☐ 其他_____ (不同開課學期請分開填寫教學計畫表)					
開課班別	(不同班別請分開填寫教學計畫表)					
預計總修課人數	69					

全英語教學 ☒	☐ 是 ☒ 否
跨國遠距課程 ☒	☐ 是：國外合作學校與系所_____ ☐ 國內主播 ☐ 國內收播 ☐ 境外專班 ☐ 雙聯學制 ☐ 其他 ☒ 否
課程線上平台	依據「淡江大學數位教學施行規則」，非同步遠距教學課程 <u>必須</u> 使用本校遠距教學平台 http://moodle.tku.edu.tw
開課資訊備註 ☒ (若為本學期新開設，請註明「新開設遠距課程」)	☐ 此科目是「教師個人」於首次開授之遠距課程。 ☒ 此科目非「教師個人」於首次開授之遠距課程。 ☐ 此科目是「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) ☒ 此科目非「本校新開設遠距課程」。(報教育部備查需填報欄位) ◆ 判斷「是否為本校新開設遠距課程」，以全校是否曾有老師開設同科目名稱之遠距課程來劃分。若此項目不確定，請洽學校分機 2168 承辦人員。

貳、課程教學計畫

一、課程教學目標

- 1.培養鑑賞文學經典作品現代詮釋的能力，並能反思生命的意義與價值。
- 2.透過經典作品的闡釋，認識文化傳統、理解美學意涵、培養人文關懷的精神。
- 3.培養閱讀及鑑賞文學名篇作品的能力。

二、適合修習對象

大學部學生

三、授課進度表及課程內容大綱 (每週必填，共填 18 週)

面授 必須 < 遠距教學(同步非同步加總)

週次／上課日	授課內容 (Subject/Topics) *授課時數需二分之一以上以遠距教學方式進行 *暑修科目請以上課日填寫內容大綱 如：2 學分課程共上課 9 天， 3 學分課程共上課 13.5 天	授課方式 請勾選各週上課方式			備註 放假、考試週 停課、畢業班 停課、或填補 課日期
		面授	遠距教學		
			教室上課 教室考試	非同步 授課	
1	課程內容說明、課程計劃與計分方式、閱讀詮釋方法論、分組	v			
2	【第一單元】真摯的愛情： 主題導讀、〈上邪〉、〈樹猶如此〉		v		
3	【第一單元】愛情中的相遇與別離： 〈氓〉、〈鋼琴四手聯彈〉、〈面對一屋子沉默的家 具〉、〈上山採蘼蕪〉	v			
4	【第一單元】無私的親情：〈杜子春〉、〈子執之手〉		v		
5	【第一單元】愛情與社會期待：〈像我這樣的一個女 子〉、〈孔雀東南飛〉	v			
6	【第一單元】分組上臺報告	v			

7	【第二單元】書寫女性與女性書寫： 主題導讀、〈柏舟〉、〈汝身〉		v		
8	【第二單元】禮教對女子的限制： 〈我的妝鏡是一隻弓背的貓〉、〈閨塾〉		v		
9	【第二單元】找尋主體的女子：〈穿過荒野的女人〉		v		
10	期中考試週		v		
11	【第二單元】倫理與愛情：〈自己的天空〉	v			
12	【第二單元】分組上臺報告	v			
13	【第三單元】飲食原則：主題導讀、〈戒單〉		v		
14	【第三單元】旅行中的感受與描寫：〈北京〉		v		
15	【第三單元】美食描寫：〈丁公送蝸蟬〉、〈密酒歌·并引〉、〈杜介送魚〉、〈川味紅燒牛肉麵〉		v		
16	【第三單元】美食物背後的故事：〈小飯桶與小飯囚〉、〈懷念從前味〉	v			
17	【第三單元】分組上臺報告	v			
18	期末考試週		v		
各類別總時數		16	20		

四、教學方式 (可複選)☑ (不同學期、班別 請分別填寫 教學計畫表)		本欄填寫次數請務必與上表一致 ☒ 1.本課程配置有線上助教(依「淡江大學遠距教學課程補助與獎勵要點」，每門遠距教學課程配置一位線上助教) ☒ 2.採用 面授教學 ，次數： <u>8</u> 次， 總時數：A= 16 小時 ☒ 3.採用 線上非同步教學 ，即採用本校遠距教學平台進行線上教學 ☐ 4.提供 線上同步教學 ，即同一時間透過網路視訊連線進行教學 次數：_____次， 總時數：B=_____小時 ☐ 5.其它，請說明：_____
每週 教室、同步視訊 上課時數☑	填入每週平均時數（即學期總「面授」+「同步遠距教學」時數除以18週） _____小時/週 = (上方欄位總時數 A+B) ÷ 18 週	

五、平台內容規劃 ☑	非同步遠距教學平台中課程呈現規劃以下內容（有包含者請打☑，複選）： ☒ 教師、助教聯絡資料 ☒ 課程資訊、評量標準 ☒ 最新消息發佈公佈欄 ☒ 教材內容設計供學習者觀看、下載 ☒ 規劃課程討論區 ☒ 規劃線上測驗 ☒ 規劃線上作業繳交 ☐ 其他相關功能，請說明：_____
----------------------	--

六、師生互動方式 (可複選)☑	☒ 教師線上(網路)辦公室時間：_____（五）13:00-17:00 ☐ 教師辦公室時間：_____ ☒ 教師 E-mail 信箱：_____kuragreen@gms.tku.edu.tw_____，校內分機：_____ ☐ 其他：_____
---------------------------	--

七、作業繳交方式 (可複選) ☒	☒ 提供線上說明作業內容 ☒ 線上即時作業填答 ☒ 線上討論區 ☒ 作業檔案上傳及下載 ☒ 報告 ☒ 線上測驗 ☒ 成績查詢 ☐ 其他做法，請說明：_____
八、學期成績評量方式 ☒	☒ 平時成績：15 % ☒ 期中考成績：15% ☒ 期末考成績：15% ☐ 作業成績：_____% ☒ 線上互動：15 % ☒ 其他（ <u>分組上台報告</u> ）：40%
九、修課注意事項	1.面授課程每堂課皆會點名。 2.在非面授課的時間，每週皆需要上傳簡短閱讀、上課心得。 3.每個主題結束，將會有分組上台報告，選課同學須主動向老師確認分組。
備考	1.「教學計畫表管理系統」網址： http://info.ais.tku.edu.tw/csp 或由教務處首頁→教務資訊「教學計畫表管理系統」進入。 2.依「專科以上學校遠距教學實施辦法」第 2 條規定：「本辦法所稱遠距教學課程，指每一科目授課時數二分之一以上以遠距教學方式進行」。 3.依「淡江大學數位教學施行規則」第 3 條第 2 項，本校遠距教學課程須為「於本校遠距教學平台或同步視訊系統進行數位教學之課程。授課時數包含課程講授、師生互動討論、測驗及其他學習活動之時數」。 4.上課使用教室時間排定後，遠距中心將彙整 1 份送課務組備查。如有課程臨時異動，請依規定向教務處提出申請。 5.期中考週及期末考週教室由課務組統一排考用，若補課、考試週需使用教室上課，請聯繫系辦另行借用教室。 ※非法影印是違法的行為。請使用正版教科書，勿非法影印他人著作，以免觸法。

註：1.依據本校個人資料管理制度，隱私權政策聲明網頁 <http://www.tku.edu.tw/privacy.asp>。
 2.本表單所蒐集之個人資料僅限於本次業務使用，絕不轉做其他用途。保存期限 3 年。